

Ruhigere Räume für Kindergärten und Kinderhorte

Weniger Hall. Mehr Verstehen. Weniger Belastung.

Frankustika | Raumakustik aus Franken

E-Mail
audio@frankustika.de

Telefon
01520 3130482

Website
frankustika.de

Auf einen Blick

01 Kennen Sie das aus dem Alltag?

02 Wenn der Raum zur Belastung wird

03 Gute Akustik hilft allen - und manchen besonders

04 Frankustika | ESSENZ

05 Wirksam abgestimmt. Sinnvoll kombiniert.

06 Jetzt einfach starten

07 Kontakt aufnehmen

08 Ersteinschätzung

01 »

Kennen Sie das aus dem Alltag?

Eine KiTa darf lebendig klingen.
Aber der Raum sollte nicht zusätzlich laut machen.



Im Alltag von Krippe, Kindergarten und Hort entstehen viele Geräusche: beim Spielen, Essen, Ankommen, Aufräumen, Vorlesen und Bewegen.

Anstrengend wird es, wenn harte Flächen den Schall immer wieder zurückwerfen und Geräusche länger im Raum bleiben.

- Stimmen überlagern sich.
- Hinweise müssen wiederholt werden.
- Kinder finden schwerer zur Ruhe oder ins Zuhören.
- Das Team muss häufiger lauter sprechen.
- Die Belastung wirkt oft noch nach Feierabend nach.

Gute Raumakustik nimmt dem Alltag nicht seine Lebendigkeit – sie nimmt ihm die unnötige akustische Härte.

02 »

Wenn der Raum zur Belastung wird

Räume in Krippe, Kindergarten und Hort müssen viel leisten. Dann muss auch die Akustik mitarbeiten.



Harte Böden, glatte Wände, Decken, Fensterflächen, Flure, Geschirr und Spielzeug werfen Schall zurück. Wenn zu wenig wirksame Absorption vorhanden ist, bleiben Geräusche länger im Raum.

- Sprache wird schwerer verständlich.
- Stimmen überlagern sich.
- Kinder und Erwachsene sprechen lauter.

So entsteht ein Kreislauf:
mehr Hall → mehr Lautstärke → mehr Anstrengung.

Gute Raumakustik unterbricht genau diesen Kreislauf.

03 » Gute Akustik hilft allen und manchen besonders

Ein ruhigerer Raum ist mehr als angenehm.
Er unterstützt Sprache, Ruhe und pädagogische Arbeit.



Für Kinder
Besser verstehen, zuhören und mitmachen.

Für das Team
Weniger Belastung für Stimme, Kopf und Nerven.

Für Teilhabe
Mehr Klarheit bei besonderem Förderbedarf.

Für den Alltag
Ruhigere Abläufe beim Essen, Spielen und Ankommen.

Gute Akustik macht den Alltag spürbar leichter.

04 » Frankustika | ESSENZ Budget. Nutzen. Wirkung.

Frankustika | ESSENZ ist unsere Lösung für Räume, die im Alltag viel leisten müssen.

Die ESSENZ-Elemente werden passend zu Raum, Nutzung und Budget abgestimmt – gezielt an Wand, Decke oder als kombinierte Lösung. Viele Lösungen lassen sich unkompliziert abstimmen und auf Wunsch durch Frankustika vor Ort umsetzen.



Akustik, die funktioniert!
Ohne große Sanierung – aber mit spürbarer Wirkung.

Wir planen Wirkung – nicht nur Elemente.

Entscheidend ist, wo Absorption im Raum wirklich hilft. Deshalb betrachten wir Nachhall, akustische Belastung im Alltag und Sprachverständlichkeit – unter Berücksichtigung der Grundgedanken der DIN 18041 zur Hörsamkeit in Räumen.







Als Mitglieder der Deutschen Gesellschaft für Akustik e. V. (DEGA) bleiben wir fachlich vernetzt – mit besonderem Blick auf Bau- und Raumakustik, Lärmwirkung und Sprachakustik.

05 »

Wirksam abgestimmt. Sinnvoll kombiniert.

Frankustika | ESSENZ wird passend zu Raum, Nutzung und Budget abgestimmt – für wirksame Raumakustik im Alltag.

Für gute Wirkung werden vorhandene Wand- und Deckenbereiche gezielt genutzt. So lässt sich die Raumakustik verbessern, ohne den Betrieb unnötig zu unterbrechen.

Wandelemente
für freie Wandflächen und gezielte Absorption.

Deckenelemente
für zusätzliche Wirkung über den Raum verteilt.

Kombinationen
wenn Wand und Decke gemeinsam entlasten sollen.

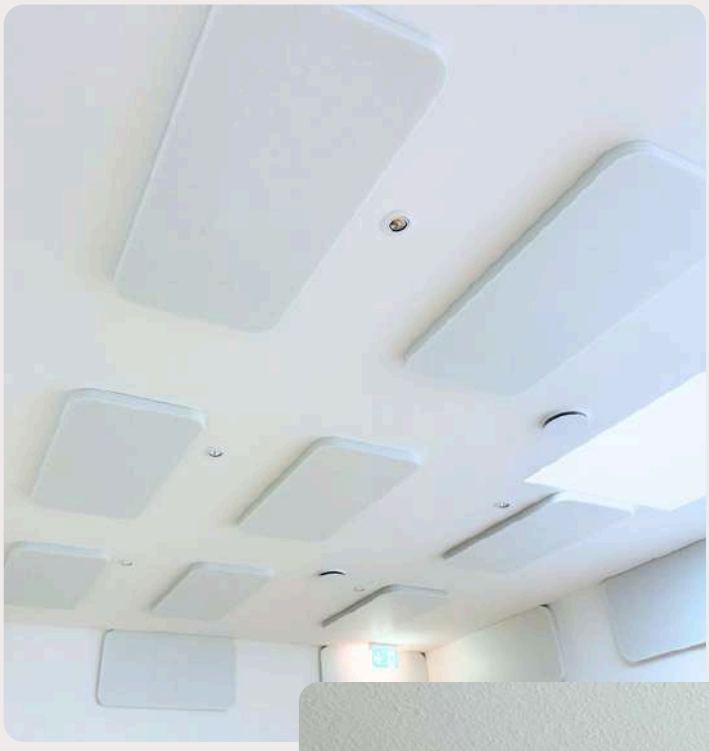
Bewährte Formate
für effiziente Abstimmung und klare Kalkulation.

Saubere Montage
zügig, staubarm und alltagsschonend.

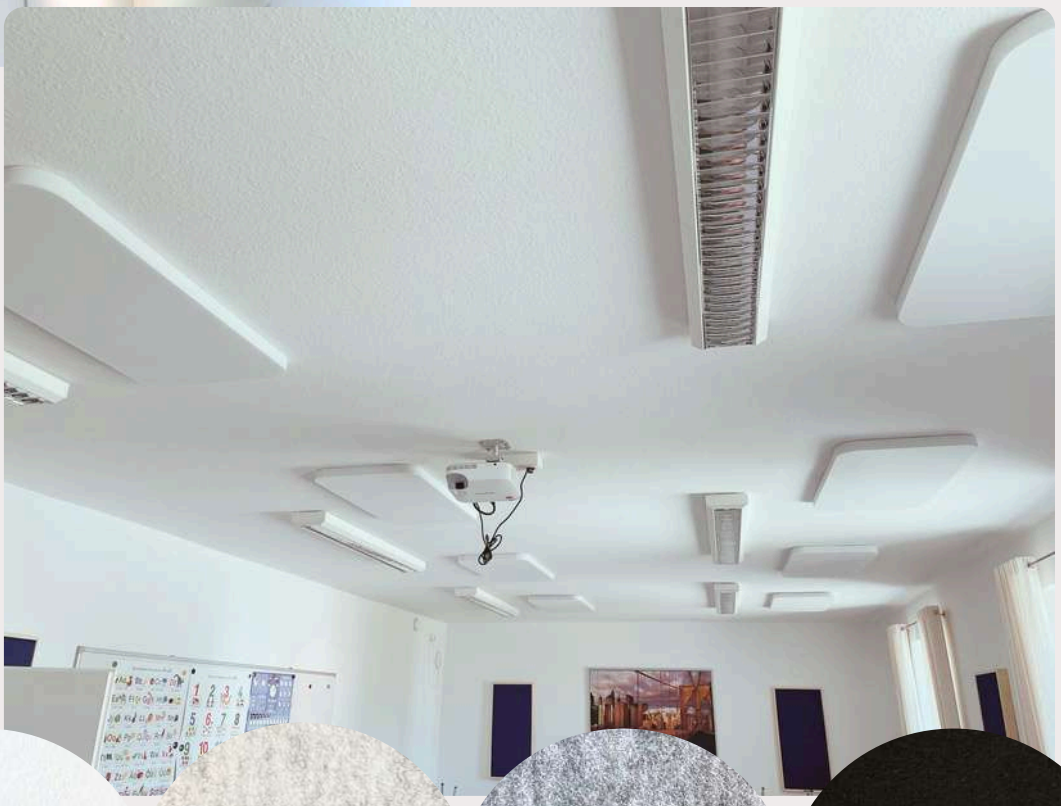
Vor Ort
auf Wunsch mit Aufmaß, Abstimmung und Montage.

Teststellung
ESSENZ-Elemente auf Zeit – nach Prüfung und Kostenabstimmung.

Spürbar wirksam.
Sichtbar dezent.



ESSENZ-Elemente lassen sich unauffällig an Wand und Decke integrieren – für Räume, in denen die Gestaltung bewusst ruhig bleiben soll.





Frankustika | Raumakustik aus Franken

Formen. Farben. Funktionen.
Akustik darf sichtbar sein – muss aber nicht laut wirken.

Frankustika | ESSENZ lässt sich passend zum Raum gestalten: als Rechteck, Quadrat, Kreis, Dreieck oder als individuelle Sonderform nach Vorlage.

Ob dezent, freundlich oder bewusst spielerisch: Die Oberfläche kann zur Einrichtung, zum pädagogischen Konzept und zur gewünschten Raumwirkung passen.

Rechteck & Quadrat
klar, ruhig und gut planbar – auch mit abgerundeten Ecken.

Kreis & Dreieck
freundliche Formen für eine spielerische, aber ruhige Gestaltung.

Sonderformen nach Vorlage
z. B. Wolke, Blatt, Stern, Tierform oder Gruppensymbol – passend zu Raumkonzept und Einrichtung.

Direkt bedruckbare Oberfläche
mit Farben, Motiven, Mustern, Symbolen oder Hinweisen – auch als Kommunikationsfläche für Alphabet, Zahlen, Piktogramme oder Gruppenbereiche.

Von dezent bis spielerisch –
kindgerecht gestaltet und akustisch wirksam.









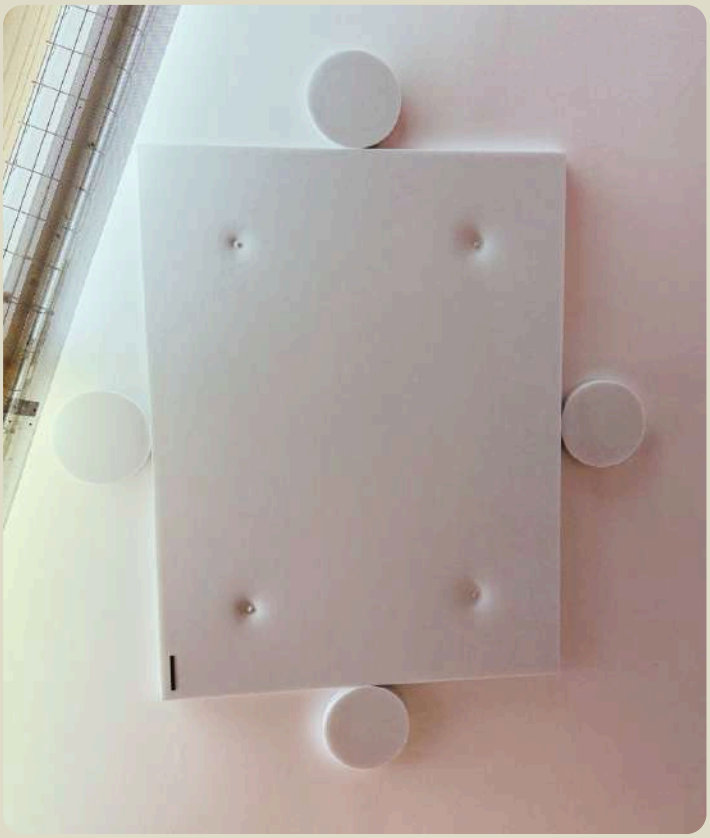














Frankustika | ESSENZ
Budget. Nutzen. Wirkung.

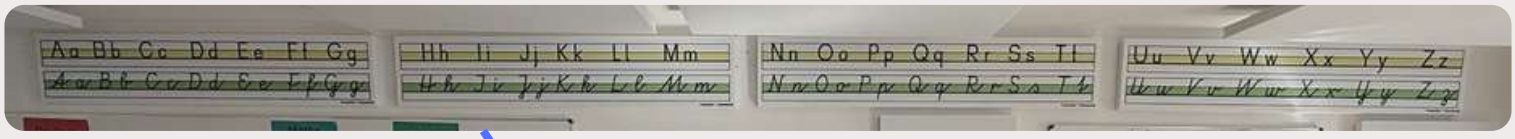
Akustik, die sich anpasst
Wand. Decke. Stellwand. Freie Gestaltung.
Schlicht, farbig, bedruckt oder individuell geformt –
ESSENZ wird auf Raum, Nutzung und Gestaltung abgestimmt.

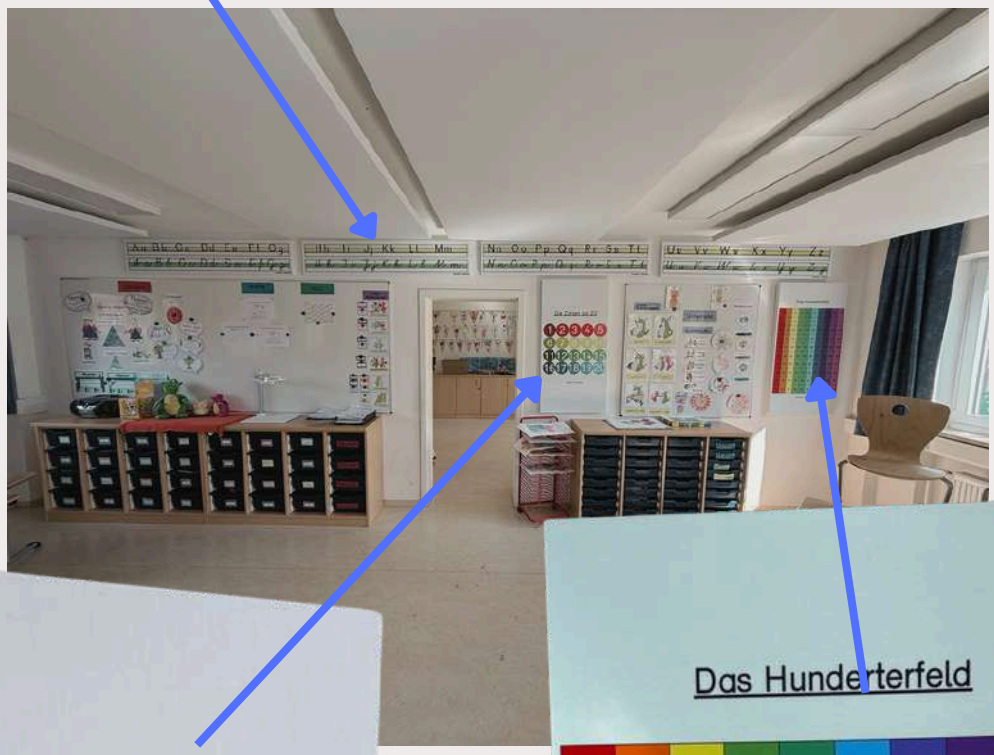




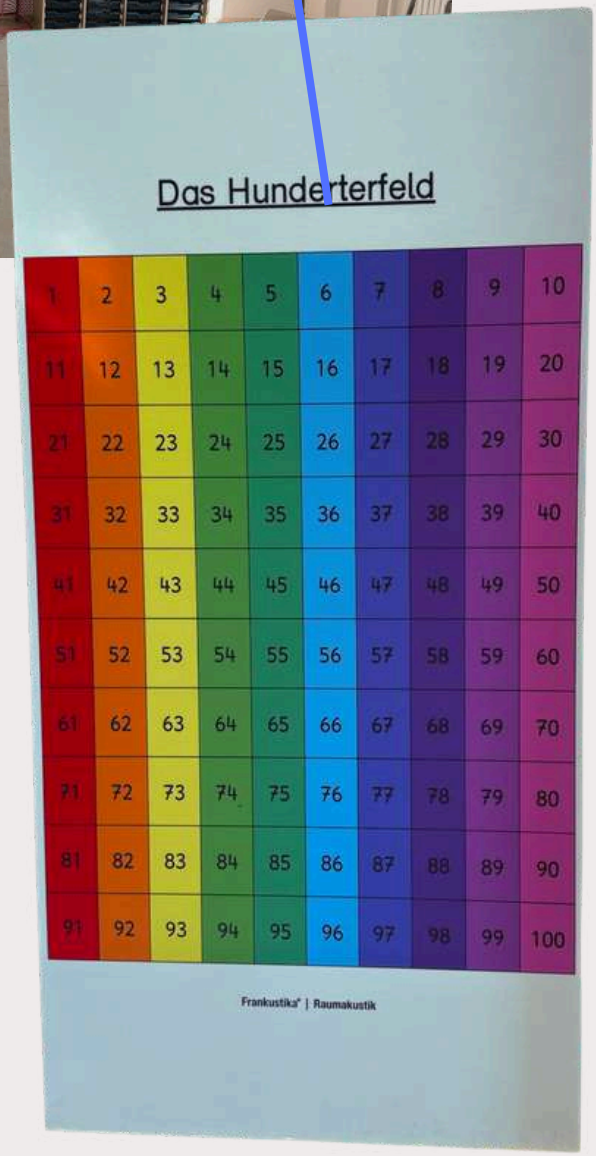
Frankustika | Raumakustik aus Franken

Direkt bedruckbare Oberfläche
hier mit Buchstaben und Zahlen aus der Praxis –
Akustikfläche und Kommunikationsabsorber in einem.
Inhalte und Gestaltung sind frei abstimmbar.









Frankustika | Raumakustik aus Franken

06

Jetzt einfach starten

Ruhigere Räume müssen kein großes Projekt werden.

1 Ersteinschätzung senden
Vorlage auf der letzten Seite ausfüllen und zusenden.

2 Angaben gemeinsam einordnen
Wir besprechen Ihre Raumsituation und klären den nächsten Schritt.

3 ESSENZ-Lösung abstimmen
Wir empfehlen geeignete Elemente für Wand, Decke oder Kombinationen – abgestimmt auf Raum, Nutzung und Budget.

4 Angebot erhalten
Sie erhalten eine nachvollziehbare Empfehlung mit Ausführung, Menge, Aufwand und Kosten.

5 Lieferung oder Montage planen
Wir liefern die Elemente. Auf Wunsch übernehmen wir auch Aufmaß und Montage.

Optionale akustische Messung.
Aufwand und Kosten stimmen wir vorher transparent ab.

Förderung mitdenken
Zuschüsse können je nach Träger, Kommune und Maßnahme möglich sein. Wir beschreiben die geplante Akustikmaßnahme verständlich – zur Abstimmung mit Träger, Kommune oder Förderstelle.

Akustische Messungen

z. B. Nachhallmessung nach DIN EN ISO 3382-2 inkl. Messprotokoll oder STIPA-Messung zur Sprachverständlichkeit, sind auf Wunsch als gesonderte Leistung möglich.



Abbildung: Raumakustische Messtechnik, Messung in einer Mensa
Zum Einsatz kommen u. a. NTi Audio XL2 Analyzer, Messmikrofon und Dodekaeder-Schallquelle.

07 »

Kontakt aufnehmen

Frankustika® | Raumakustik

Jetzt Raum einschätzen lassen

Schicken Sie uns einfach die ausgefüllte Ersteinschätzung auf der nächsten Seite zu – oder erste Angaben zu Raum, Nutzung und akustischer Belastung.

So können wir die Raumsituation einordnen und passende Lösungen aufzeigen.



Telefon 01520 313 0482
E-Mail audio@frankustika.de
Website www.frankustika.de
Adresse Flugplatzstr. 40
90768 Fürth



Partner der akustika

akustika Die Messe für Musik

Frankustika® ist eine eingetragene Marke.

08 » Ersteinschätzung

Einrichtung: _____

Adresse: _____

Ansprechpartner: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

1. Um welche Bereiche geht es?

□ Krippenraum / U3-Bereich
□ Gruppenraum
□ Speiseraum / Mensa
□ Bewegungs- / Mehrzweckraum
□ Ruheraum / Schlafraum
□ Flur / Eingangsbereich
□ mehrere Bereiche
□ Sonstiges: _____

2. Was ist die größte Herausforderung?

□ Es hallt stark
□ Der Geräuschpegel ist hoch
□ Sprache ist schwer verständlich
□ Kinder oder Team wirken akustisch belastet
□ Je nach Raum unterschiedlich
□ Sonstiges: _____

3. Was ist Ihnen wichtig?

□ einfache Umsetzung
□ möglichst wenig Eingriff in den laufenden Betrieb
□ budgetfreundliche Lösung
□ dezente oder freundliche Gestaltung
□ Abstimmung mit Träger / Kommune
□ Messung gewünscht

Frankustika®
Raum. Klang. Charakter.

Schicken Sie uns die ausgefüllte Ersteinschätzung einfach zu. Fotos, Maße oder ein Grundriss helfen uns bei der schnellen Einordnung. Alles Weitere besprechen wir gemeinsam.

E-Mail: audio@frankustika.de
Adresse: Frankustika - Flugplatzstr. 40 - 90768 Fürth